



## CONVOCATORIA VII SIMPOSIO INTERNACIONAL

*Encuentros etnográficos con niñas, niños,  
y jóvenes en contextos educativos y comunitarios diversos.*

*(Modalidad presencial con opción a participación virtual)*

Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá  
23, 24 y 25 de octubre de 2024

### ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

**Alba-Lucy Guerrero** - Colombia - Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá  
**Ángeles Clemente** - México - Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca  
**Regina Coeli Machado e Silva** - Brasil - UNIOESTE - Campus de Foz do Iguaçu  
**Maria Dantas-Whitney** - USA - Western Oregon University  
**Diana Milstein** - Argentina - CIS-IDES/CONICET/UNTREF

### EQUIPO ORGANIZADOR LOCAL

Anny Bertoli, Marina Camargo-Abello, Clara Inés Carreño Manosalva, Rocío López, Melody Malaver, Ivonne Peña Adriana Tarazona, Yuliet Grisales.

### ANTECEDENTES

El séptimo simposio internacional “Encuentros etnográficos con niñas, niños y jóvenes en contextos educativos y comunitarios diversos” busca fortalecer y ampliar las líneas de investigación desarrolladas en los 6 simposios anteriores que nos permitieron fundar y forjar la Red Internacional de Etnografía con Niñas, Niños y Jóvenes (RIENN). En 2009, se realizó el primer simposio en Buenos Aires, Argentina, donde por primera vez en Latinoamérica un grupo acotado de investigadoras e investigadores expusieron y discutieron temas y problemas vinculados a la participación de niñas, niños y jóvenes (NNJ) en investigaciones etnográficas en contextos educativos. La amplitud y profundidad de los debates entre académicos de diferentes contextos y países, que en su mayoría no se conocían entre sí; la creciente relevancia de la participación de NNJ en investigaciones cualitativas en general y en etnografías en particular, la modalidad interactiva singular del evento y la voluntad de quienes lo organizaron y participaron resultaron claves para la continuidad durante 15 años de esta convocatoria. Los 5 simposios siguientes se realizaron en Bogotá, Colombia (2011); Oaxaca, México (2013); Foz de Iguaçu, Brasil (2016); Resistencia, Argentina (2018); y Santiago, Chile (2021). En 2019, se realizó el primer encuentro de RIENN fuera de Latinoamérica, en Oregon, EEUU. Durante estos encuentros se presentaron investigaciones etnográficas sobre las formas en que NNJ se involucran en las dinámicas sociales, educativas, políticas y



culturales y su capacidad de agencia para proponer posibles alternativas de transformación de sus identidades y de sus dinámicas cotidianas, se exploraron los modos dinámicos y agenciados de involucramiento y compromiso de todos los sujetos participantes, se enfocaron procesos políticos y culturales con protagonismo de NNJ en contextos escolares y no escolares, se debatieron aspectos epistemológicos, metodológicos y discursivos de la etnografía con NNJ, se exploraron dimensiones interdisciplinarias presentes en las investigaciones con participación de NNJ sin perder de vista contextos coyunturales, locales y globales. Asimismo, con selecciones de trabajos más significativos de estos simposios se organizaron 4 compilaciones. La primera fue publicada por la editorial Miño y Dávila en 2011, la segunda por la Pontificia Universidad Javeriana en 2017, la tercera por la editorial Pedro e Joao editores, Brasil, en 2021, traducida por la editora L'Harmattan (Paris, Francia) en 2022 y la cuarta por la Pontificia Universidad Javeriana, cuya publicación está prevista para 2024.

En esta 7a. edición, RIENN y la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana, invitan a presentar resultados de investigaciones en proceso y/o finalizadas de temáticas variadas en contextos educativos y comunitarios diversos, que hayan incorporado el protagonismo de NNJ como interlocutores, participantes y/o integrantes de equipos de investigación. Interesa especialmente profundizar debates interdisciplinarios que problematicen las formas de violencia contra las niñas y juventudes, el alcance de las desigualdades educativas globales y locales y las estrategias de resistencia y sobrevivencia protagonizadas por NNJ. Serán bienvenidos disertantes NNJ integrantes de equipos de investigación y trabajos que incluyan presentaciones de carácter artístico y performativo.

El Simposio será presencial en la sede de la Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá con la opción de participar de manera virtual para quienes no puedan asistir presencialmente.

## **OBJETIVO**

Se espera reunir resultados de investigaciones etnográficas en proceso o finalizadas que problematicen tópicos amplios y diversos, en contextos educativos (escuelas, universidades, entidades y movimientos sociales, organizaciones populares, instituciones de protección a la infancia, etc.) y exploren modos dinámicos y agenciados de involucramiento y compromiso de los sujetos participantes: niñas, niños, jóvenes y sus interacciones con investigadoras, investigadores académicos, y otros actores adultos.

## **LÍNEAS TEMÁTICAS**

- Espacios y tiempos de NNJ en contextos cotidianos educativos y comunitarios;
- Saberes y prácticas: procesos educativos y socializadores;
- Construcción de identidades: género, sexualidad, etnicidad, clase social, nacionalidad, religión, edad y generación;
- Educación, racismo, violencias y desigualdades;
- Praxis política, resistencias, derechos y ciudadanías;
- Lenguajes, cuerpos, artes y performances;



- Investigación etnográfica con NNJ: dimensiones epistemológicas, éticas, metodológicas y discursivas;
- Etnografía con NNJ y reflexividades.

## MODALIDAD DEL SIMPOSIO

Si bien existe la opción de la participación virtual, se recomienda optar por la participación presencial.

Podrán presentarse trabajos escritos en portugués, español e inglés. Todos los trabajos completos circularán previamente entre los asistentes al simposio para que las sesiones estén enteramente dedicadas a la discusión de los temas, problemas, y planteamientos de cada uno de ellos. El número de trabajos será limitado (máximo 40) para mantener un alto grado de interacción durante los tres días de trabajo. Es indispensable que los resúmenes provean una clara evidencia de su contribución teórica y metodológica a la temática sobre la que se convoca a trabajar.

Las integrantes del comité académico trabajarán durante el año 2025 en la organización de los trabajos más relevantes del simposio en una editorial académica destacada.

**Plazo para la presentación de resúmenes: 2 de mayo de 2024**

**Plazo para la comunicación de aceptación de resúmenes: 2 de junio de 2024**

**Plazo para la presentación de trabajos completos: 2 de septiembre de 2024**

## PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

Los resúmenes se enviarán por correo electrónico en adjunto como archivo de Word. Deberán contener hasta 500 palabras. Deberá indicar también el título del trabajo, los autores y la pertenencia institucional. Para ser considerados los resúmenes deben incluir:

- Objetivos, perspectiva teórica y metodología (aproximadamente 150 palabras);
- Datos etnográficos y resultados (aproximadamente 300 palabras);
- Relevancia del estudio (aproximadamente 50 palabras).
- Especificar modalidad de participación (presencial o virtual).

Enviar este archivo por correo electrónico a [encuentrosetnograficos@gmail.com](mailto:encuentrosetnograficos@gmail.com). Será aceptada únicamente una propuesta por presentador. El **2 de junio de 2024**, vía correo electrónico y en el sitio del evento ([encuentrosetnograficos.weebly.com](http://encuentrosetnograficos.weebly.com)), se publicará la lista de resúmenes seleccionados para el evento.

## PRESENTACIÓN DE TRABAJOS COMPLETOS

Si el resumen es seleccionado, se deberá enviar el trabajo completo a más tardar: **el 2 de septiembre de 2024**, por correo electrónico a [encuentrosetnograficos@gmail.com](mailto:encuentrosetnograficos@gmail.com) como archivo pdf. La extensión



máxima de los trabajos completos será de 6000 palabras y deberá incluir el resumen que podrá tener leves modificaciones con respecto al enviado en la primera instancia. Para los trabajos completos se sugiere contemplar la inclusión de: (a) introducción en la que se plantearán los objetivos del trabajo y un breve encuadre teórico, (b) aspectos específicos relativos a la metodología, (c) Datos etnográficos y resultados obtenidos, (d) discusión en la que se explorarán los significados de los resultados del trabajo, sin repetirlos, (e) conclusiones, que en todos los casos serán breves y precisas y (f) referencias bibliográficas en las que sólo se incluirá la bibliografía citada en el texto.

### **FORMATO DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS**

Las presentaciones se realizan en sesiones de 30 minutos. En cada sesión se presentará y discutirá un trabajo. El autor o autora tendrá 10 minutos para realizar su presentación oral y los 20 minutos restantes, serán para desarrollar preguntas e intercambios sobre el trabajo presentado. Los coordinadores para cada presentación serán elegidos entre los participantes del simposio para ayudar en el manejo del tiempo y para moderar la discusión.

LOS PARTICIPANTES DEBERÁN CONCURRIR A LAS SESIONES CON LOS TRABAJOS DE LOS y LAS COLEGAS PREVIAMENTE LEIDOS, que, para ese fin, circularán desde el **15 de septiembre de 2024**.

### **MESAS REDONDAS**

Se realizarán dos mesas redondas que estarán abiertas al público en general y tendrán por objetivo la difusión de las particularidades y los aportes de la Etnografía con niñas, niños y jóvenes. Una de las mesas tendrá por disertantes a NNJ que hayan formado parte de equipos de investigación y la otra por ponentes que serán seleccionados entre quienes presenten trabajos en el simposio.